

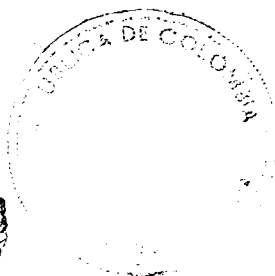
HÉRMOGENES PACHECO GORDILLO

Abogado del Ilustre Colegio de Madrid

LA DEMANDA

**Arte y técnica de la
pretensión procesal**

1954



EDITORIAL JURIDICA ESPAÑOLA

BARCELONA - MADRID

Indice-Sumario

I

DOCTRINA

	<u>Págs.</u>
1. — CONCEPTO DE LA DEMANDA	13
2. — ESENCIA DE LA DEMANDA	21
3. — NOTAS CARACTERÍSTICAS DE LA DEMANDA .	45
4. — NATURALEZA JURÍDICA DE LA DEMANDA .	47
5. — CLASES DE DEMANDAS	51
6. — CONTENIDO DE LA DEMANDA	57
7. — REQUISITOS DE LA DEMANDA	61
8. — ADMISIÓN DE LA DEMANDA	109
9. — EFECTOS DE LA DEMANDA	117

II

JURISPRUDENCIA

1. — MODIFICACIONES DE LA DEMANDA	129
2. — ALLANAMIENTO A LA DEMANDA	137
3. — DOCUMENTOS Y COPIAS	149

	<u>Págs.</u>
4. — REQUISITOS EN GENERAL	169
5. — ADMISIÓN DE LA DEMANDA	183
6. — DESIGNACIÓN DEL DEMANDADO	201
7. — DESIGNACIÓN DE LA ACCIÓN	213

LEGISLACION

1. — LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL	238
2. — DECRETO DE 21 DE NOVIEMBRE DE 1952	239

FORMULARIOS

1. — DEMANDA DE JUICIO DE COGNICIÓN	242
2. — DEMANDA DE JUICIO DE MAYOR CUANTÍA	250